

Ouzbékistan découverte

L'Ouzbékistan est situé à la croisée de nombreuses influences, à la fois religieuses, historiques et culturelles. Le bouddhisme côtoie l'islam et même le chamanisme. Alexandre le Grand, les tsars et Gengis Khan ont successivement laissé des souvenirs de leur passage, tandis que la route de la Soie a embelli les cités des plus beaux bijoux. De Samarcande aux oasis devenues de superbes citadelles persanes en passant par Tachkent, la capitale, vous découvrirez toutes les merveilles de ce pays mosaïque.



↳ Dans les allées de la nécropole de Chah-i-Zinda © P. ET C. BETTAN

ITINÉRAIRE 2025

1^{er} JOUR : Paris/Tachkent via Varsovie.

2^e JOUR : Tachkent. Arrivée et début des visites par un tour de la capitale, reconstruite après plusieurs tremblements de terre : ville nouvelle et vieille ville, place de l'Indépendance (ex-place Lénine rebaptisée en 1991), place du théâtre Navoi, ensemble Khast Imam (médersas Barak Khan, mosquée du Vendredi et sa bibliothèque), bazar Tchorsou, médersas Abdoul Khasim et Koukeldach. Visite du musée des Arts appliqués, puis promenade dans le parc Amir Timur et découverte du métro.

3^e JOUR : Tachkent/Samarcande. Départ en train pour Samarcande (2 h 30 de trajet env. – sous réserve), grand carrefour d'échanges sur la route de la Soie, qui atteint son apogée sous Tamerlan (xiv^e s.) puis Ulugh Beg, son successeur. Découverte de la ville, riche de nombreux chefs-d'œuvre de l'art musulman des xv^e et xvii^e s. : nécropole Chah-i-Zinda, ensemble de mausolées et de mosquées aux coupes bleues, aux voûtes ornées de majoliques colorées, de mosaïques et de sculptures ; observatoire d'Ulugh Beg ; vestiges de l'ancienne Afrasiab et son musée (belles fresques du vi^e s.).

4^e JOUR : Samarcande. Suite des visites de Samarcande : place du Reghistan bordée de médersas aux imposants portails, mosquée Bibi-Khanym édifiée en 1399 sur l'ordre de Tamerlan pour être la plus grande de son temps, mausolée Gour Emir. Temps libre dans le bazar et dîner dans une maison traditionnelle.

5^e JOUR : Samarcande – excursion à Chakhrissabz. Départ vers Chakhrissabz, ville natale de Tamerlan, l'un des foyers culturels et artistiques les plus importants d'Orient aux xiv^e et xv^e siècles. Parmi les visites : vestiges du palais Aksaray de Tamerlan, complexe religieux Dorout Tilovat (mosquée Kok Goumbaz, mausolée de Goumbazi Seïdon) et Dorous Siadat (mausolée des Timourides). Au retour à Samarcande, visite de l'atelier Meros où l'on prépare le fameux papier de Samarcande.

6^e JOUR : Samarcande/Boukhara. Départ en train pour Boukhara (1 h 45 de trajet env. – sous réserve), ville-musée du désert qui connut son apogée au x^e s. et qui forma, avec Samarcande et Khiva, le Grand Triangle de l'Orient. Elle a conservé beaucoup de charme de son passé arabe et persan. À l'arrivée, découverte de la vieille ville : ensemble Liabi Khaouz et médersas Nadir Divan-Begui et Koukeldach.

7^e JOUR : Boukhara. Poursuite de la visite de la cité, l'une des plus anciennes d'Asie centrale : citadelle d'Ark, vieille de 2 000 ans, autrefois résidence de l'émir ; mosquée Bolo-Khaouz ; mausolée d'Ismail Samani, un des plus anciens monuments de l'architecture des ix^e et x^e s. en Asie centrale. Promenade vers l'ensemble Poï Kalian : minaret et mosquée Kalian, médersa Mir-i-Arab, coupes marchandes. Visite des médersas d'Ulugh Begh et d'Abdul Aziz Khan. Spectacle folklorique dans une médersa (sous réserve des conditions météorologiques).

8^e JOUR : Boukhara. Fin des visites de Boukhara avec l'ensemble de Tchour Bakr et le palais Sitora-i-Mokhi-Khossa, ancienne résidence de campagne de l'émir, bâtie au xix^e s., le complexe Nakshbandi, haut lieu de pèlerinage et les minarets du Tchour Minor. Temps libre.

9^e JOUR : Boukhara/Khiva. Journée de route à travers le désert du Kyzyl Koum vers Khiva, ville-musée, autrefois important marché d'esclaves d'Asie centrale. Déjeuner pique-nique en cours de route.

10^e JOUR : Khiva/Ourgentch/Tachkent. Visite de la vieille ville (Itchan Kala, derrière d'épais remparts restés intacts) et de ses nombreux monuments du xix^e s. : mausolée Pakhlavan Mahmoud, palais Tach Haouli, médersas Islam Khodja, Alla Kouli et Amin Khan, mosquée Djouma aux 218 colonnes de bois sculpté... Transfert à l'aéroport d'Ourgentch et vol pour Tachkent.

11^e JOUR : Tachkent/Paris via Varsovie.

VOUS AIMEREZ

- ▶ Samarcande et la nécropole de Chah-i-Zinda
- ▶ les coupes marchandes de Boukhara
- ▶ les remparts de la citadelle de Khiva
- ▶ le musée d'Arts appliqués de Tachkent



VOTRE VOYAGE

**Circuit 11 jours/9 nuits
15 à 21 participants**

Prestations incluses

- Paris/Tachkent A/R via Varsovie A/R sur vols réguliers LOT Polish Airlines
- le vol intérieur Ourgentch/Tachkent sur vol régulier Uzbekistan Airways
- les taxes aériennes
- les transferts
- le transport en car climatisé
- le transport en train Tachkent/Samarcande et Samarcande/Boukhara
- la contribution carbone (selon un montant forfaitaire établi en fonction de la destination) pour financer un projet environnemental certifié
- l'hébergement en hôtels 3* NL, en chambre double
- la pension complète du petit déjeuner du 2^e jour au petit déjeuner du dernier, dont 1 repas chez l'habitant et 1 déjeuner pique-nique (eau et thé inclus) et 1 repas végétarien
- les visites, entrées et excursions mentionnées
- l'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie et les services d'un guide permanent parlant français

À prévoir

- les pourboires en usage, montant de l'ordre de 6 € par jour

En pratique

Formalités. Passeport valide au minimum 3 mois après la date du retour. Détail des documents à fournir dès inscription confirmée : voir sur notre site Internet ou avec votre confirmation d'inscription.

Santé. Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site www.diplomatie.gouv.fr.

Ramadan. Du 01.03 au 30.03.2025

Bon à savoir

L'état des routes est parfois médiocre.

FORFAIT PAR PERSONNE EN €

DATE	RÉF.	PARIS
<i>Intersaison</i>		
du 06.06 au 16.06	57U412	2 400
du 10.10 au 20.10	57U420	PàP

Suppl. chambre individuelle : 250 €